

# GLIWICKIE WITRAŻE. Witraże z końca XIX i początku XX wieku w architekturze profanum Gliwic



Cena: 44,00 PLN

## Opis słownikowy

Autor	Jodliński Leszek, Wnuk Jolanta
Format	21x27
ISBN	978-83-89856-20-3
Rok wydania	2007
Wydawca	Muzeum w Gliwicach

## Opis produktu

Oprawa miękka, Stron 144

### SPIS TREŚCI

1. Słowo od Wydawcy
9. Witraże końca XIX i pierwszej połowy XX wieku w architekturze profanum Gliwic. Zarys problematyki
26. Wprowadzenie do katalogu
31. Stained glass of Gliwice/Gliwitzer Mosaikfenster
32. Gliwickie witraże katalog
34. Historyzm
36. Na granicy historyzmu i secesji
42. Secesja
62. Przekształcenia secesji
70. Wokół cyprysa
74. Na pograniczu secesji i modernizmu
84. Modernizm popularny
86. Wielość stylowa
92. Art deco
102. Pomiędzy modernizmem a ekspresjonizmem
104. Na granicy art deco i Nowej Rzeczowości
112. Na granicy ekspresjonizmu
114. Szkło ozdobne
130. Na granicy istnienia i nieistnienia (rekonstrukcja cyfrowa kwater witrażowych w Domu Przedpogrzebowym na Nowym Cmentarzu Żydowskim w Gliwicach)

- 136. Przypisy - część katalogowa
- 137. Suplement
- 138. Słowniczek
- 141. Bibliografia