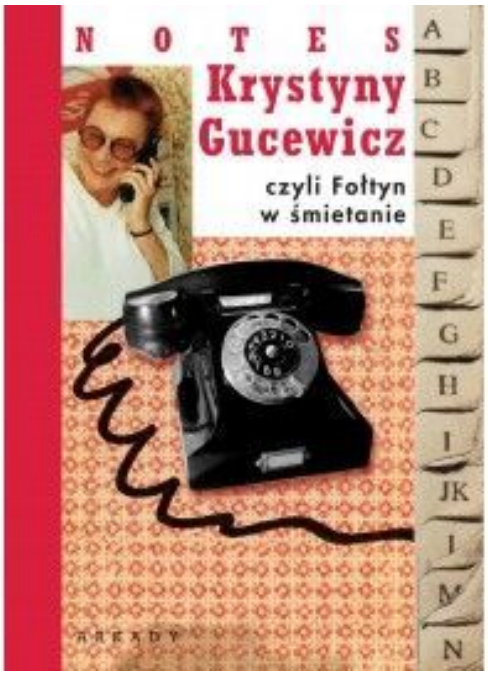
Wyd. Arkady Sp. z o.o. Księg. wysyłk. arkady.info
ul. Dobra 28, Warszawa
+48 22 444 86 97

NOTES KRYSTYNY GUCEWICZ CZYLI FOŁTYN W ŚMIETANIE



Cena: 34,30 PLN

Opis słownikowy

Autor	Gucewicz Krystyna
Format	17x24
ISBN	978-83-213-5075-2
Rok wydania	2018
Wydawca	Arkady

Opis produktu

Oprawa twarda, Stron 320

Autorka - wspaniała dziennikarka, krytyczka sztuki, satyryczka, reżyserka, niespokojny duch życia teatralnego i towarzyskiego - wspomina największych artystów polskiego teatru, filmu i estrady, pisarzy, artystów plastyków. Ludzi, których poznała, z którymi współpracowała i o których pisywała latami w prasie, a potem odwiedzała w Domu Artystów Weteranów Scen Polskich w Skolimowie. Ta książka to setki anegdot, zabawnych historyjek podanych z życzliwością i uśmiechem o tych, którzy zaszczycili autorkę zaufaniem i przyjaźnią.

W Notesie Krystyny Gucewicz znaleźli się m.in.: Stan Borys, Jerzy Bralczyk, Krystyna Czubówna, Piotr Fronczewski, Irena Santor, Karol Strasburger, Stanisław Tym oraz niezapomniani: Hanka Bielicka, Stefania Grodzieńska, Gustaw Holoubek, Jan Himilsbach, Agnieszka Osiecka, Danuta Szaflarska, Violetta Villas, Zbigniew Zapasiewicz.

Krystyna Gucewicz

Krystyna Gucewicz - poetka, publicystka, pisarka, satyryk, reżyser, krytyk sztuki, teatrolog, wykładowca uniwersytecki, dziennikarka, autorka programów radiowych i telewizyjnych. Pochodzi z kresowego rodu Gucewiczów, którego sławnym reprezentantem jest architekt Wawrzyniec Gucewicz, budowniczy ratusza i katedry w Wilnie.

Ukończyła Wydział Filologii Polskiej UW oraz Studium Dziennikarstwa UW. Prowadziła dział kulturalny „Expressu Wieczornego" i tygodnika „Szpilki", współtworzyła programy telewizyjne: „Wieczór z Alicją", „Na stojaka", współpracowała m.in. z Polskim Radiem.

Wydała kilkanaście książek, w tym autobiograficzną prozę Pogrzeb wróbla, Zaczekaj na koniec deszczu i Jeszcze wczoraj miałam raka, oraz biograficzne Szymon Szurmiej i Jak być kochanym - Andrzej Kopiczyński. Zdobyła uznanie jako poetka: Z miłości, Łzy ptaka, Kocham cię, Tabletki na miłość, Przytul mnie, Serce na smyczy, Nagie wiersze, Wtorek z kremem waniliowym.

Jest pomysłodawczynią i realizatorką dziesiątek koncertów, spektakli, z których wiele weszło na stałe do kalendarza imprez kulturalnych

Wyd. Arkady Sp. z o.o. Księg. wysyłk. arkady.info
ul. Dobra 28, Warszawa
+48 22 444 86 97

Warszawy. W Teatrze Narodowym od osiemnastu lat realizuje Ostry Dyżur Poetycki.